

## Kytlický chrámový sbor (060)

## My tři králové

## Česká koleda

úprava P. Jos. Vojáček

19 C  
20 ami  
21 D7  
22 G  
23 2.  
24

S. : - . : - . : - . : - . : - .

A. : - . : - . : - . : - . : - .  
my jsme k Vám při - šli z da - le - ka. z da - le - ka.

T. : - . : - . : - . : - . : - .  
my jsme k Vám při - šli z da - le - ka. z da - le - ka.

B. : - . : - . : - . : - . : - .

25 S. 26 G 27 28 D 29 1 30 31 C

A. *mf*  
Div-ná hvěz - da zá - ří ja - snou, -snou, u - ká - za -

T. *mf*  
Div-ná hvěz - da zá - ří ja - snou, -snou, u - ká - za -

B. *f*  
Div - ná hvěz - da zá - ří ja - snou, Div - snou, u - ká - za -

Soprano (S.) vocal line:

**D** 40 | **G** 41 1 42 2 43 | **C** 44 ami 45 1 46 47 2 48 |  
zje - ve - ní, Kri- -ní, doj-dem' věč - né - ho spa - se - ní. spa - se - ní.

Alto (A.) vocal line:

**G** 41 1 42 2 43 | **C** 44 ami 45 1 46 47 2 48 |  
zje - ve - ní, Kri- -ní, doj-dem' věč - né - ho spa - se - ní. spa - se - ní.

Tenor (T.) vocal line:

**G** 41 1 42 2 43 | **C** 44 ami 45 1 46 47 2 48 |  
zje - ve - ní, Kri- -ní, doj-dem' věč - né - ho spa - se - ní. spa - se - ní.

Bass (B.) vocal line:

**G** 41 1 42 2 43 | **C** 44 ami 45 1 46 47 2 48 |  
zje - ve - ní, Kri- -ní, doj-dem' věč - né - ho spa - se - ní. spa - se - ní.