

Kytlický chrámový sbor (195)  
**Ordinárium Karla Břízy [503]**

část III

Karel Bříza (1926 - 2001)

## Svatý, Svátý, Svátý

Musical score for 'Svatý, Svátý, Svátý' in G major (one sharp) and 4/4 time. The score consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: Sva - tý, Sva - tý, Sva - tý, Pán Bůh zá - stu - pů. The second staff is marked with a '2' and continues the melody: Ne - be i ze - mě jsou pl - ny tvé slá - vy. Ho - sa - na na vý - sos - tech. The third staff is marked with a '4' and concludes the piece: Po - žeh - na - ný, jenž při - chá - zí ve jmé - nu Pá - ně. Ho - sa - na na vý - sos - tech.

Sva - tý, Sva - tý, Sva - tý, Pán Bůh zá - stu - pů.

2  
Ne - be i ze - mě jsou pl - ny tvé slá - vy. Ho - sa - na na vý - sos - tech.

4  
Po - žeh - na - ný, jenž při - chá - zí ve jmé - nu Pá - ně. Ho - sa - na na vý - sos - tech.

## Beránku Boží

Musical score for 'Beránku Boží' in G major (one sharp) and 4/4 time. The score consists of two staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: Be - rán - ku Bo - ží, kte - rý sní - máš hří - chy svě - ta, The second staff is marked with a '3' and includes first and second endings (1-2 and 3) and concludes the piece: smi - luj se nad ná - mi. Da - ruj nám po - koj.

Be - rán - ku Bo - ží, kte - rý sní - máš hří - chy svě - ta,

3  
1-2 3  
smi - luj se nad ná - mi. Da - ruj nám po - koj.