

**Kytlický chrámový sbor (071)**  
**Třetí o nanebevzetí Blahoslavené Panny Marie**  
 (Svatoroční muzyka č. 73)

Adam V. Michna z Otradovic (1661)

*♩ = 96*

Soprán

Alt

Tenor

Bas

1. Zdrávas, Mari-a Panno, ne-bes-ká Krá-lov-no, od Bo-ha Pá-na ko-ru-no-va-
2. Zdrávas, Mari-a Panno, Bo-ha Ot-ce Dce-ro, on tě vy-vo-lil, slá-vou o-zdo-
3. Zdrávas, Mari-a Panno, Bo-ha Sy-na Mat-ko, ty's ho zplo-di-la, pr-sy ko-ji-
4. Zdrávas, Mari-a Panno, nás hříšných o-bra-no, Cho-ti mi-lé-ho Du-cha sva-té-
5. Zdrávas, Mari-a Panno, svě-ta Cí-sa-řov-no, svě-ta krá-lo--vé jsou tvý slu-ho-
6. Zdrávas, Mari-a Panno, jas-ná ne-bes brá-no, skrz tě prochází, kdo v ne-be vchá-

S.

A.

T.

B.

7. ná. Pro-to blahosla-ve-ná, nad an-dě-ly vzne-še-ná slu-ješ, ó slav-ná Mari-a.

8. bil. Pro-to blahosla-ve-ná, nad sva-té o-sla-ve-ná slu-ješ, ó sva-tá Mari-a.

9. la. Pro-to blahosla-ve-ná, nad že-ny zve-le-be-ná slu-ješ, ó šťast-ná Mari-a.

10. ho. Pro-to blahosla-ve-ná, nad Pan-ny vy-vo-le-ná slu-ješ, ó čis-tá Mari-a.

11. vé. Pro-to blahosla-ve-ná, nad krá-li vy-vý-še-ná slu-ješ, ó moc-ná Mari-a.

12. zí. Pro-to blahosla-ve-ná, tým slúham o-tev-ře-ná slu-ješ, ó dob-rá Mari-a.

13.

14.