

Kytlický chrámový sbor
Ave Verum Corpus
Motet K 618 (Baden, 17. 6. 1791)

Eucharistický text ze 14. století

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)

Adagio - sotto voce (♩ = 64)

Soprán
Alt
Tenor
Bas
Varhany

A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum

S.
A.
T.
B.
V.

de Ma - ri - a vir - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - la - tum in cru

S.
A.
T.
B.
V.

- ce pro ho - mi - ne. Cu - ius la - tus

24 25 26 27 28 29 30 *p*

S. per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne, es - to

A. per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne, es - to

T. per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne,

B. per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne,

V.

31 32 33 34 35 36 37 38

S. no - bis prae - gu - sta - tum in mor - tis e - xa - mi - ne, in mor -

A. no - bis prae - gu - sta - tum in mor - tis e - xa - mi - ne, in

T. *p* es - to no - bis prae - gu - sta - tum in mor - tis e - xa - mi - ne, in

B. *p* es - to no - bis prae - gu - sta - tum in mor - tis e - xa - mi - ne, in

V.

39 40 41 42 43 44 45 46

S. - - - - - tis e - xa - mi - ne.

A. mor - - - - - tis e - xa - mi - ne.

T. mor - - - - - tis e - xa - mi - ne.

B. mor - - - - - tis e - xa - mi - ne.

V.