

Což se mně, má milá, hezká zdáš

Mírně rychle

upr.: Jaroslav Krček

mf

"Což se mně, má mi - lá, hez - ká zdáš,
mf

"Hou, hou, hou, hou, hez - ká zdáš,
mp *nem nem nem*

"Hou, hou, hou, hou, hez - ká zdáš,

bu - deš - li tak hez - ká, až se vdáš?" "Ješ - tě hez - čej - ší,
dobr' hos - jo - dynba *sow sow sem* *sem* *ja' ra - no vstá - na*

bu - deš - li tak hez - ká, až se vdáš?" "Ješ - tě hez - čej - ší,
bra - v - chán *da' - nán*

můj nej - mi - lej - ší, vem si mě, vem si mě, u - hlí - dás!"
ry - gria' - dám

můj nej - mi - lej - ší, hou, hou, u - hlí - dás!"
bra - v - chán *da' - nán*

můj nej - mi - lej - ší, hou, hou, u - hlí - dás!"

A musical score for the song "Hou ha-li". The score consists of four staves, each with a different vocal line. The first staff uses soprano C-clef, the second staff alto F-clef, the third staff tenor G-clef, and the fourth staff bass F-clef. The key signature is one sharp (F#). The tempo is indicated by a "f" (forte). The lyrics are repeated in four-line blocks across the staves. The first block of lyrics is: Hou ha-li, ha-li, hou ha-li hou, hou ha-li hou, hou ha-li hou. The second block is: Hou ha, hou ha-li, hou ha-li hou, hou ha-li hou. The third block is: Hou ha, hou ha, hou ha, hou ha-li, hou ha-li hou. The fourth block is: Hou ha, hou ha, hou ha, hou ha-li, hou ha-li hou. The fifth block is: Hou ha-li, hou ha-li hou, hou ha-li hou. The sixth block is: Hou ha-li, hou ha-li hou, hou ha-li hou. The seventh block is: Hou ha-li, hou ha-li hou, hou ha-li hou.

2. Vem si mě, můj milý, vem, vem, vem,
 dobrá hospodyňka sem, sem, sem.
 Já ráno vstávám, kravičkám dávám,
 kuželíček každej den vypřádám.

3. Což se mně, má milá, hezká zdáš,
 copak ti máti dá, až se vdáš.
 Krávu s telátkem, ovci s jehňátkem,
 strakatou slepičku s kuřátkem.